

Huehues y ofrendas

Portafolio de Alberto Vargas*



Gran Tlatoani XXI.

I
Cinzontle

* Alberto Vargas, originario de la ciudad de Puebla, durante su infancia tuvo algún acercamiento a la fotografía, oficio al que su padre se dedicó. Sin embargo, desde hace poco tiempo se ha involucrado en ella como foco de creación artística. Su trabajo ha sido presentado en diversas exposiciones en la República. Perteneció al "Club de Fotografía Puebla", a la "Comunidad Mexicana de Fotógrafos de Naturaleza", así como al grupo "Estampas Fotográficas México".

II
Cinzontle



Carnestolendas crómicas.



III
Cinzontle

Si te vi no me acuerdo.

IV
Cinzontle



Minucias gozosas.



Mortajadora.

V
Cinzontle

VI
Cinzontle



Rostro ajeno.



Al grito de guerra.

VII
Cinzontle

VIII
Cinzontle



La insolencia del no ser.