

CUENTO: "LA MULTA DE SAN JUAN DE LA CONQUISTA" Lic. Gabriel Marín Medina

Licenciado en Historia de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco.

Artículo recibido: 17 de febrero de 2015. Aceptado: 18 de junio 2015.

Resumen. Este cuento participó en la Convocatoria Abierta "Relato de lo Místico y Macabro" que lanzo Radio DACSYH con apoyo de la División Académica de Ciencias Sociales y Humanidades para el 2 de Noviembre día de muertos, el cual obtuvo el primer lugar.

La historia fue basada en la época de la colonia remontada en las antiguas leyendas que han pasado de generaciones atrás, cuando el hombre y la mujer de color oscuro eran vistos con animales y no como seres humanos. Ya que mezcla un sentido religioso popular con un toque de santería africana y vudú (magia negra), procedente de la cultura afroamericana, la trama envuelve situaciones complicadas por el color, el linaje, la religión, el amor y la venganza.

Palabras clave: Serpientes, Budu, Miticismo, Creencias, Animas del purgatorio, Venganza.

Al principio del siglo XVI llegaron unas embarcaciones de esclavos procedentes de las Antillas, a la Colonia recientemente catequizada por la iglesia católica llamada san Juan de la conquista.

En la embarcación se distinguía, una joven llamada Marina mejor conocida como Mulata entre sus compañeros por su piel color canela y su hermosura la cual tenía deslumbrado a todos los jóvenes que la acompañaban el en barco ,con ella venia una pitonisa llamada pacha mama mujer savia de avanzada edad lo cual al tocar tierra, echo sus caracoles para predecir el destino a los tripulantes a lo cual se dirigió a Marina y con voz firme le dijo ,Marina una gran desdicha herirá tu corazón hija mía,

Marina contesta si es mi destino que así sea, y que Santa Martha la Dominadora tenga piedad de mi os lo suplico.

Desembarcaron en el puerto la angostura y se dirigieron a trabajar en la hacienda el Miedo de Doña Perpetua de Alcatraz.Por indicaciones de Doña Perpetua, mandó a su siervo en busca de Marina y de pacha mama para instalarla en solar lejano a la hacienda.

A Marina Se le asigna el trabajo de cocinera y diario tiene que ir al mercado a comprar la comida, en el camino se encuentra con José un mulato catequizado que se prendó de amor al momento que la ve y le dice que hermosa eres mulata, cuál es tu nombre, ella le contesta mi nombres (risas) es Marina y

José le dice me gustaría invitarte a dar una vuelta por la plaza a lo que Marina le respondió, ciento rechazar tu oferta, por ahora estoy ocupado y salió apresurada dejando a José sin palabras.

Doña Perpetua de Alcatraz manda a hablar a Marina y le dice alístate iremos a recibir a Don Pedro de Aragón el vicario de Cristo en la catedral de las Animas, quiero que estés lista no te demores mucho.

Al llegar a la catedral el vicario de Cristo Don Pedro de Aragón da un sermón donde repudia a todos los practicantes de brujería, satanismo, adulterios y prostitución e incita al clérigo a denunciar cualquiera de estos actos al santo oficio.

Al llegar a casa Doña Perpetua de Alcatraz medita las palabras de Don Pedro de Aragón de frente de la santa cruz de Caravaca, lo cual decide flagelar su cuerpo con una vara de escarnios espinas que laceran su cuerpo pronunciando en voz alta, Señor Jesús ten piedad de los pecadores me ofrezco en reparación de todos los mortales que te ofenden, Marina observa cuidadosamente y se retira a su lecho.

Al día siguiente Marina se dirige al mercado como de costumbre y en la calle de la amargura encuentra desconsolada a lo joven Jacinta, a la cual atiende y

escucha su pena y se dirige con esta palabra mujer porque te afliges? hay remedio en esta vida, acompáñame, entraron a su lecho, Marina Invoca a santa Martha la Dominadora con esta oración: Santa Marta Virgen por Caramanchel vas a consumir hoy por la llama con que se enciende esta vela y por el algodón con que se limpiaron los santos oleos.

Te enciendo yo esta vela para que venzas todas las dificultades como venciste la fiera brava que tienes a tus pies, Así madre mía concédeme que él no pueda estar ni vivir tranquilo hasta que a mis pies venga, Santa Marta Virgen que al monte entraste, las fieras bravas espantaste, con tus cintas las ataste y con los hisopos las amansaste, así Madre mía si esto es verdad concédeme que mi amado regrese a mi lado para siempre.

Marina le pregunta a Doña Jacinta crees en esto? a lo cual Doña Jacinta contesta que sí y Marina le dice ten fe y se cumplirá. A los poco tiempo regresa de una misión de guerra el amado de Doña Jacinta lo cual van junto a agradecer a Marina su intercesión.

La sociedad de san Juan de la conquista se engalana con la presentación oficial ante los medios de la época de la hija de Doña Faustina viuda de Iturbide en el palacio principal.

Doña Faustina le dice a doña Carlota hija mía tiene que arreglarte, tienes que ponerte el mejor vestido y las mejores joyas tienes que estar presentable ante la sociedad, en el tradicional baile en el palacio central. Me tome la libertad de invitar a Don Pedro de Aragón quien es el vicario de Cristo en San Juan de la Conquista, a Doña Perpetua de Alcatraz y especialmente al Don Maximiliano Conde de Aragón.

Doña Carlota de Iturbide, le dice a su madre,aré lo que me pides esta noche me presentare ante la sociedad y me veré radiante espero conquistar el corazón de don Maximiliano Quien es conde de Aragón.

Por esos años llegó a estos lugares proveniente de España don Maximiliano Conde de Aragón, joven apuesto y elegante figura de rancio abolengo y noble linaje, caballero de la orden de San Juan, que cabalgaba en un corcel negro de pura sangre se encontró con Marina la mulata precisamente en la catedral de las Animas, al contemplar el caballero la belleza de la mujer mulata, bajo del caballo y extendió su capa para que la dama pasara a lo cual la mulata sonrió de emoción.

El joven apuesto le pregunta su nombre a lo cual ella responde, el caballero le propone verse en la plaza central y le pide cortejarla, ella le responde si eres libre te espero mañana a las 6 de la tarde en la entrada

de la catedral de las Animas y se despide de él con una hermosa sonrisa.

Esa misma noche suena las campanas del atrio de palacio real y entra gloriosa y radiante Doña Carlota de Iturbide, junto a su madre Doña Faustina viuda de Iturbide, a lo cual fue recibida por Don Pedro de Aragón Vicario, Doña Perpetua de Alcatraz y al final llegó impetuoso y soberbio montado en su corcel negro el Caballero Don Maximiliano Conde de Aragón, dejando a las damas de sociedad con la boca abierta.

Doña Faustina tramaba comprometer a su hija con el Caballero Maximiliano lo cual planeó un plan para comprometerlo de manera oficial ante la sociedad de San Juan.

Una vez sentados en la mesa del palacio real, Doña Faustina tomó la palabra dirigiéndose al Caballero Maximiliano y en voz fuerte dijo, por la virtud de poseer a vuestra hija Doña Carlota en gracia y belleza me permito comprometerla en santo matrimonio con Don Maximiliano Conde de Aragón, a lo cual tomó uso de la voz el representate de Cristo en San Juan de la Conquista, bendecido sea este matrimonio que dará fruto en comunión con Dios nuestro señor y se fijó la fecha de la boda marcada por la madre de Doña Carlota y el Vicario de Cristo para ser efectuada el 2 de Noviembre día de muertos. Don Maximiliano quedó atónito pero al ver la belleza

impresionante de Doña Carlota acepto comprometerse de manera oficial.

Don Maximiliano invita a Doña Carlota a iniciar el baile de gala lo cual la joven Doña Carlota accede inmediatamente, formalizando su unión matrimonial.

Pachama invoca a la deidad africana santa Martha la dominadora para preguntar el futuro que aguarda a marina, entrando en trances se le informa que marina tiene marcada su destino en la desdicha y desgracia, lo cual pacha mama le informa sobre su suerte a marina.

Las campanada del reloj de la plaza central indican que son las 6 de la tarde lo cual acude a la cita el gallardo joven y entre oscuridad aparece la silueta de una mujer la cual sale a la luz y camina hacia donde esta don Maximiliano, se trata de Marina la mulata, ella lo saluda y el joven toma la iniciativa de invitarla a la feria del pueblo en honor al santo patrono San Juan de la conquista, Marina accede y le dice a Don Maximiliano usted es de sangre real no puede involucrarse con una esclava como yo.

Don Maximiliano responde las cuestiones sociales de la época no son de mi agrado soy libre por naturaleza Marina y en lo cual yo decido en mi vida.

Marina se siente amada por el del Caballero y comienza a sentir amor por el Marina le da la prueba de amor solicitada por don Maximiliano, en donde al parecer concretan su amor.

Mientras tanto Doña Carlota se pasa planeando su boda nupcial junto con su madre Doña Faustina quien tiene planes de hacer una gran fiesta e invitar a toda la clase social de san juan de la conquista.

Marina le platica a su nodriza pacha mama, que feliz me ciento por fin he encontrado al amor de mi vida, pacha mama escucha y pregunta a Marina ¿estas segura hija mía? Dime de quien se trata, Marina responde se trata de Don Maximiliano Conde de Aragón, pacha mama responde te has vuelto loca mulata ese hombre no es de tu clase social, solo jugara contigo escúchame hija mía, sufrirás mucho por ese amor mal intencionado.

Es el dos de Noviembre fecha marcada para en enlace matrimonial entre Doña Carlota de Iturbide y Don Maximiliano conde de Aragón, esedía la muchedumbre hace procesiones en los panteones con ofrendas y flores en honor a sus muertos.

Don pedro de Aragón ordena arreglar el altar principal de las Ánimas en la catedral de la colonia. Toda la sociedad se encuentra lista para recibir a los futuros

esposo.

Doña perpetua de Alcatraz comenta a sus criados el enlace nupcial de Doña Carlota y Don Maximiliano lo cual llega a oídos de la Mulata, ella sale corriendo y llorando de dolor y despecho abre la puerta de su lecho y corre a tirarse a los pies de pacha mama.

Pacha mama la abraza y le dice, te lo dije hija mía no me creíste, ahora para lavar tu honra solo queda una opción, la mulata responde cual es la opción dime y pacha mama le dice, te daré el siguiente remedio, toma esta espina de mantarralla envenenada con ella la introducirás en el corazón del Joven, ande ve no pierdas más tiempo.

Doña Carlota vestida de novia se presenta en la catedral de las Ánimas sin pensar en la tragedia que iba presenciar, acompañada de Doña Faustina viuda de Iturbide, fueron recibidas por Don Pedro de Aragón y doña Perpetua de Alcatraz.

Hace presencia en la catedral Don Maximiliano Conde de Aragón en lo cual fijos sus ojos en la dama Doña Carlota de Iturbide y la conduce al altar, en presencia de Don Pedro de Aragón comienza la ceremonia religiosa preguntando en la audiencia si alguien no está en acuerdo a esta unión que hable o que calle para siempre, en eso se escuchó una voz fuerte

proveniente de una mujer que dijo yo no estoy de acuerdo acercándose a los novio saco una espina y se la enterró en repetidas ocasiones en el corazón del joven gallardo, don Maximiliano conde de Aragón, quien cayó muerto a la vista de todos los presentes. Doña Carlota se desgarró de dolor al ver en el suelo tendido con herida de muerte a Don Maximiliano.

La mulata se esparce entre la muchedumbre y logra escapar y se refugia en la Angostura.

Doña Perpetua de Alcatraz, descubre que pacha mama y marina son brujas y las delata a la inquisición. Señor alguacil vengo a delatar a dos brujas hechiceras, practicante de la magia negra y asesina de Don Maximiliano Conde de Aragón, es necesario que las Arresten, Don Pedro es su deber detener a esas hechiceras toquen la campanas de la iglesia para reunir al pueblo y capturar a esas brujas malditas para ser quemada en la hoguera.

La orden fue ejecutada por el alguacil y la gente del pueblo se alza en armas para linchar a las brujas, mientras tanto doña carlota en la catedral se desgarró en dolor al saber que don Maximiliano ha fallecido, y exclama en voz fuerte Dios mío porque te lo llevaste devuélvemelo te lo pido Dios ten piedad y misericordia no lo resisto, Don Maximiliano regresa amor mío, cubriendo su hermoso vestido blanco de color rojizo,

manchado por la sangre de Don Maximiliano.

Doña Carlota enloquece al perder a gran amor de su vida, su madre Doña Faustina se la lleva a casa.

Pacha mama realiza un conjuro invocando a las 21 divisiones del panteón africano, invocando a los espectros y a las ánimas del purgatorio, para que causen muerte y dolor en toda la población de San Juan de la Conquista, Pacha mama invoca al espíritu del dominio, con la siguiente oración estando en trances lo narra así:

En el nombre de Dios yo te invoco, Espíritu del Dominio, Espíritu Intranquilo, Espíritu del Desespero, Espíritu de Don Juan de la Conquista, Espíritu del Amor, Espíritu de Don Juan de los Caminos, Espíritu de San Juan Minero, Espíritu de San Juan de la Calle, Espíritu de los 4 vientos, sendas y lugares, Espíritu del Encanto, Espíritu de San Marcos de León, Espíritu de Santa Marta y Santa Elena de Jerusalén, Espíritu de San Salvador de Horta, Espíritu de Santa Inés del Monte Perdido, Espíritu de María de la Cabeza, Espíritus benéficos todos, yo los conjuro para que me ayuden a dominar los cinco sentidos de mis oponentes y adversarios y puedan causar destroz en todo los corazones podrido en odio en maldad en injurias en traiciones que así sea y que mis enemigos

parezcan(risas).

La Mulata es capturada por el alguacil, quien la encadena y la encierran en el calabozo labriegos de oscuridad. La multa se inca y pide con fervor a Santa Marta la dominadora que salga libre ante la pena de muerte.

Doña Jacinta se entera del encarcelamiento y decide visitarla en la prisión, llevándole pan y agua y dándole fuerzas a Marina para soportar la sentencia del santo oficio.

Marina le pide a Doña Jacinta que le entregue la espina de mantarraya a su nodriza Pacha mama, a lo cual la joven Jacinta acepta y visita a Pacha mama y le dice tengo un encargo que entregarle de parte de Marina y le da la espina envenenada y le comenta que Marina está encarcelada en la prisión del palacio real, Pacha mama le da un brebaje y una imagen de una serpiente de broce a Doña Jacinta entrégasela, y Doña Jacinta se la entrega a Marina.

Pacha mama realiza un conjuro para acabar con la existencia de Doña Perpetua de Alcatraz, e invoca a la Ánima sola y pide darle muerte.

Son las 12 de la noche a culminado la tragedia de muerte y Doña Perpetua de

de alcatraz se encuentra insegura, está en su oratorio rezando de frente a la cruz de la Caravaca como es de costumbre en ella, cuando de repente tocan a su ventana, lo cual por curiosidad abre la puertas y se percata de ver un cortejo de personas con hábitos blanco, que no logran tocar el suelo con sus pies, en cual la llaman por su nombre, Perpetua Perpetua Hemos venido por ti, la mujer cae horrorizada de lo que está viendo y al caer, caen con ella las veladoras encendidas provocando un incendio y recibir la muerte por parte de las animas del santo purgatorio eso es lo que la gente cuenta.

Es la madrugada y la gente se percata del incendio de la hacienda el miedo de Doña Perpetua y corren al ver que ha pasado y se encuentra con los restos calcinado de Doña perpetua, la población queda atónita de ver semejante cadáver.

Es de mañana la Mulata lo sabe y se sostiene por la pócima y la imagen dela serpiente de broce enviada por pacha mama. Es conducida a la plaza central por el alguacil le pregunta mulata que lastima me das, ella contesta porque señor le doy lastima, el alguacil le contesto eres muy joven y hermosa para ser ejecutada en una hoguera, a lo cual marina respondió no tengo miedo de morir no me arrepiento de haber matado a aquel hombre que primero me mató a mí.

En seguida se apareció don Pedro de Aragón y llevaron a la mulata al tribunal del santo oficio, donde fue interrogada de esta forma.

Marina eres culpable de haber asesinado a Don Maximiliano Conde de Aragón: Mulata respondió sí, yo lo asesine

Cuales fueron tus motivos: haber jugado con mis sentimientos

Mulata eres hechicera: No lo soy solo curo con hierbas y ayudo a las personas a unirse en el amor.

Yo Don Pedro de Aragón por el poder que ejerzo en calidad del vicario de cristo en San Juan de la conquista te condeno a morir en la hoguera.

En la plaza cívica se encuentra la muchedumbre, en especial Doña Carlota ataviada con su vestido de novia, manchado por la sangre de su amado reclamando justicia para la asesina de su amor, a lado esta su madre doña Faustina quien está pendiente de la ejecución de marina.

El alguacil la conduce a la plaza cívica donde la espera una hoguera y le pregunta mulata tienes que decir algo antes de morir. Ella contesta si, el alguacil habla ya.

Marina pide al alguacil que le suelte las

manos, toma la pócima elaborada por pacha mama y en voz fuerte maldicen a Doña Carlota haber robado el corazón de su amado Don Maximiliano Conde de Aragón.

El Alguacil coloca a marina en la hoguera y prende fuego, la muchedumbre grita que viva la justicia divina, que sea castigada con leña verde, pero en instante marina es transformada por la pócima de pacha mama en una serpiente que logra salir del fuego y se pierde en los alrededores.

Doña Carlota es condenada por toda la eternidad a vagar en forma de espectros por toda la ciudad de san Juan de la conquista hasta detenerse en la escena del crimen, la catedral de las Ánimas, en busca de su amor, Don Maximiliano Conde de Aragón. Estos hechos se suceden cada 2 de Noviembre fecha de la terrible tragedia.

Todo el pueblo de san Juan de la conquista enmudeció al saber de la trágica boda que marcaría para siempre la colonia de san Juan de la conquista, dejando de horror y espanto a los pobladores.

Se dice que Marina convertida en serpiente en honor a su deidad santa Martha la dominadora se les aparece a los hombres que son infieles para recibir la muerte a mano de su letal veneno, eso es lo que la gente cuenta.

Pacha mama decide ocultarse de la población y proteger de lejos a Marina la serpiente.

Don pedro de Aragón decide regresar a España, se siente complacido de haber limpiado San Juan de la conquista de brujas satánicas como la Mulata Marina.

José el enamorado de la mulata se queda pensando si algún día volverá a haber a la mulata aunque sea una vez.

Doña Faustina Viuda de Iturbide enloquece de dolor al perder a su única hija.

Doña Jacinta decide escribir un diario narrando la cruel y triste historia de Marina la Mulata de San Juan de la conquista.

Esto es lo que la gente de la Colonia cuenta ajjajajajaja.