

AUTOPERCEPCION Y PERCEPCION DE OTROS EN EL DESARROLLO DE TRES HABILIDADES DOCENTES

María Cecilia Guillermo y Guillermo
Pedro José Canto Herrera***

RESUMEN

Estudio de observación en el salón de clases cuyo propósito era el comparar la percepción de un instructor, la de compañeros y la de los mismos participantes en el desempeño de las habilidades docentes de inducción, comunicación verbal y no verbal y reforzamiento. Participaron en el estudio siete profesores en ejercicio que cursaban un taller de microenseñanza durante el semestre febrero-julio de 1997. Usando el análisis de varianza de dos clasificaciones por rangos de Friedman se encontró que el instructor otorgó menor puntuación a los participantes que la otorgada por los compañeros y por los mismos participantes en la habilidad de comunicación verbal y no verbal.

INTRODUCCION

El presente trabajo tiene como propósito averiguar si existe diferencia en la percepción que tienen los individuos, el grupo y el instructor en cuanto a la adquisición de las habilidades docentes de inducción, comunicación verbal y no verbal y reforzamiento.

ANTECEDENTES DEL ESTUDIO

El desarrollo de habilidades docentes específicamente dentro del aula es una práctica indispensable para todo profesional que quiera involucrarse en la tarea de apoyar y guiar al estudiante en el proceso de aprendizaje eficiente.

Todos los que han estado en un salón de clases frente a un grupo tratando de "enseñar cualquier tema" recordarán aquella primera vez que se encontraron

parados frente a un grupo de estudiantes, muchos de ellos sintieron temor de situaciones como: no ser entendidos, no poder controlar la disciplina, olvidar el tema, entre muchas otras cosas. Los talleres de microenseñanza proveen de la seguridad que puede proporcionar la práctica segura en el desarrollo de las habilidades docentes para minimizar, al menos en parte, dichos temores.

La microenseñanza es un programa que ayuda a los profesores en su trabajo. Se inició en 1963 en la Universidad de Stanford (Ribeiro, Mejía, Heinz y Guajardo, 1983). Se define como un "procedimiento práctico ejecutado en condiciones especiales, tendiente a desarrollar y ejercitar ciertas habilidades que se consideran básicas en todo proceso educativo" (Ribeiro y otros, 1983, p. 1).

De acuerdo con Brown (1985), la secuencia original básica de un programa de microenseñanza incluye las siguientes fases: planteamiento, enseñanza y crítica.

La fase de planeamiento comienza con un análisis del contenido teórico que se va a practicar. Los participantes seleccionan un tema a ser enseñado a un grupo pequeño y elaboran un plan de clase y el material necesario. El plan y los materiales pueden ser preparados y elaborados por los participantes con o sin la ayuda de sus compañeros y de su supervisor. El número de participantes puede variar de entre tres a ocho (Sant'anna, 1982).

El objetivo del programa de microenseñanza se puede centrar en el desarrollo de las habilidades de enseñanza o en otras perspectivas (Sant'anna, 1982).

En la fase de enseñanza los participantes enseñan a un pequeño grupo de alumnos la lección, previamente preparada en la anterior fase, por un breve espacio de tiempo (Brown, 1985). Los alumnos pueden ser alumnos verdaderos o pueden ser sus propios compañeros. El número de alumnos puede variar de cinco a ocho

* Profesora-investigadora de la Facultad de Educación de la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY)

** Profesor-investigador adscrito a la Facultad de Educación de la (UADY) en las áreas de Tecnología Educativa, Currículum, Didáctica y Estadística.