

*Sobre el porvenir de nuestras instituciones escolares**

Friedrich Nietzsche

El autor del texto que ofrecemos a nuestros lectores, es Friedrich Nietzsche (1844-1900), uno de los estudiosos alemanes de la filología clásica más reconocidos de su tiempo, si bien actualmente se le reconoce como filósofo. Entre sus numerosas obras se pueden mencionar: *El origen de la tragedia* (1872), *Consideraciones intempestivas* (1873), *Humano, demasiado humano* (1878), *Así hablaba Zaratustra* (1886), *La genealogía de la moral* (1887) y otras muchas.

La fama de Nietzsche llegó hasta nuestros días por su actitud reflexiva y contestataria frente al saber occidental del siglo XIX; se conoce como uno de los más radicales críticos del vuelco de valores que introducía la cultura conservadora de su tiempo; propugna por la creatividad y la autenticidad de la vida. Una perspectiva interesante de su pensamiento la ofrece el ciclo de conferencias *Sobre el porvenir de nuestras instituciones escolares*, donde libra la batalla contra los vicios de su época, a saber, la cultura anquilosada y burocratizada, y el dominio del historicismo, como forma de interpretación de la realidad social. Advierte sobre los peligros del descuido de los jóvenes en los años formativos del Bachillerato y de la Universidad, decisivos en su proyecto de vida.

Nietzsche da estas conferencias cuando sólo tenía veintisiete años de edad y recién había concluido *El origen de la tragedia*. Por esos años era profesor universitario y luchaba denodadamente a favor de la cultura y de la educación de los jóvenes alemanes, combatiendo la cultura clásica, aristocrática, antimoderna, antihistórica. A través de las conferencias rememora la angustia de sus años estudiantiles en Bonn y sus tormentosas búsquedas en un mundo moderno que le resulta hostil, que no le ofrece asidero alguno.

El texto del siglo XIX, de asombrosa actualidad, refleja algunas de las realidades que constatamos todos los días en nuestras universidades, por ello lo seleccionamos.¹

PREFACIO

Que debe leerse antes de las conferencias a pesar de que no se refiere exactamente a ellas

El lector del que algo espero debe tener tres cualidades: debe ser tranquilo y leer sin prisa, no debe hacer intervenir constantemente su persona y "su cultura", y, por último, no tiene derecho a esperar –casi como resultado– proyectos. Yo no prometo ni proyectos ni nuevos programas para los institutos y para las escuelas técnicas; antes bien, admiro la naturaleza exuberante de quienes están en condiciones de recorrer hasta el final el camino que desde las profundidades del empirismo asciende hasta la eminencia de los auténticos problemas culturales, y desde allí arriba regresa hasta las llanuras de los reglamentos más áridos y de los planes más minuciosos; al contrario, me contento con haber escalado –jadeando– una montaña mediana, y con poder gozar de una vista abierta: en cuanto a los aficionados a los proyectos, verdaderamente en este libro no voy a poder contentarlos.

Sin lugar a dudas, veo aproximarse una época en que hombres serios –al servicio de una cultura completamente renovada y purificada, y con un trabajo común–

¹ Contexto y selección del texto, Ma. Esther Aguirre; cotejo de la versión en español con el original alemán, Ramón Mier García.

* Versión en español cotejada con Friedrich Nietzsche (1896), "Ueber die Zukunft unserer Bildungs-Anstalten, Vortrag 5, en: Nietzsches Werke, vol. IX 1869-1972, pp. 317-327.